

Tafalla 2015

marzo-junio

música

teatro

danza

programa cultural

viernes
27
marzo

Teatro

Titzina Teatro "Distancia siete minutos"

Coincidiendo cronológicamente con el envío y aterrizaje del robot espacial Curiosity, Félix, un joven juez, se ve obligado a abandonar su casa, afectada por una plaga de termitas, e instalarse durante unos días en lo que fue su domicilio familiar. El entorno de los juicios donde el juez desarrolla su profesión, así como la convivencia con su padre, sacarán a relucir temas fundamentales como la justicia, la felicidad o el destino.



TITZINA TEATRO da nombre a una compañía fundada por Diego Lorca y Pako Merino. Tras encontrarse en 1999 en la Escuela Internacional de Teatro Jacques Lecoq en París, en 2001 comienzan a trabajar juntos. Durante los doce años siguientes, producen tres espectáculos con éxito de crítica y público, Folie a deux | Sueños de psiquiátrico (2002), Entrañas (2005), Exitus (2009). Sus obras están editadas y Folie a Deux | Sueños de psiquiátrico adaptada al cine. A lo largo de todo este tiempo, Titzina se ha consolidado como una compañía de teatro de creación con un marcado estilo propio, que algunos definen como "Sello Titzina".

Lugar:
**Centro Cultural
Tafalla
Kulturgunea**

Hora: **20:30**

Entrada: **8 €**

viernes
10
abril

Música

Grupo instrumental y Coral San José Abesbatza "Stella Natalis" de Karl Jenkins

Stella Natalis es un trabajo en doce movimientos que celebran diferentes aspectos del tiempo de Navidad - invierno, el niño dormido, la noticia de la paz, acción de gracias - con palabras que van de los salmos a los nuevos textos de Carol Barratt. Transmitir el mensaje de Navidad de la paz, la



buena compasión y un nuevo comienzo, Stella natalis (estrella de nacimiento o estrella de origen) se basa en una amplia paleta de inspiración, incluyendo textos del Antiguo Testamento, Zulu y la referencia a los dioses hindúes. La plantilla es para coro mixto con un segundo coro opcional adecuado para voces de los niños, y la trompeta, teclados, percusión y orquesta de cuerdas.

Karl Jenkins es uno de los compositores más prolíficos, populares e interpretados hoy en el mundo. Su producción discográfica se ha premiado con 17 discos de oro y platino, mientras que su *The Armed Man: Una Misa para la Paz* ha recibido casi un millar de actuaciones en la década desde su estreno en 2000. De formación clásica, Jenkins trasciende las fronteras musicales, de la banda de fusión seminal *Soft Machine* al fenómeno mundial de cruce *Adiemus*.

Lugar:
**Centro Cultural
Tafalla
Kulturgunea**

Hora: 20:30

Entrada: 6 €

viernes

17

abril

Teatro



Pepe Viyuela "Encerrona"

"ENCERRONA" es una reflexión sobre lo cotidiano desde la perspectiva del payaso. El personaje vive la experiencia de haberse quedado atrapado en el escenario. Cuando entra en escena no sabe dónde se está metiendo. Es un personaje engañado que entra allí porque le han dicho que ese es el camino y, de pronto, se encuentra frente a un público que le mira y parece exigirle algo. Él no viene a actuar pero se ve obligado a ello. El terror que provocan las miradas de ese público lo lleva a querer escapar, a buscar una salida. Solamente hay una, pero hay "alguien invisible" que le impide escapar y le obliga a permanecer en el escenario, enfrentándose a esos ojos que no se apartan de él. Durante una hora y veinte minutos, como un bufón de corte arrojado al salón del trono, se ve obligado a actuar para el público que le observa. Está solo ante el peligro y sus únicos compañeros de travesía serán, a partir de ahora, una serie de objetos cotidianos con los que intenta salir del paso: una guitarra, una silla, una chaqueta, un periódico y una escalera. Con ellos como escudo, juega e improvisa, sufre y se divierte. Los objetos se transforman en sus manos en grandes amigos o en terribles enemigos, porque ha olvidado, o quizá no ha sabido nunca su uso. De nuevo nos encontramos ante una metáfora en la que el payaso es cada uno de nosotros y su juego no es sino nuestra vida, estamos obligados a existir y obligados a actuar, no sabemos dónde nos hemos metido y debemos seguir adelante.

Lugar:
Centro Cultural
Tafalla
Kulturgunea

Hora: 20:30

Entrada: 8 €

viernes
24
abril

Danza

Fueradeleje danza “Meeting point”



Meeting Point, es una pieza de danza contemporánea para dos bailarines, concebida para escenario, busca la flexibilidad de la obra para poder adaptarse también a otros espacios no convencionales. Partiendo del axioma inicial, “el hombre es un ser social”, Meeting Point, estructura y analiza las distintas fases de las relaciones humanas desde el movimiento y siempre reforzado por

el audiovisual, para que así el espectador pueda sincronizar con la historia y no se sienta ajeno a las situaciones planteadas, pudiendo ser en algunos casos, situaciones muy genéricas y en otras muy concretas. La dramaturgia del movimiento se apoya en la parte audiovisual, donde se reproducen textos e imágenes de los protagonistas y fragmentos de películas que irán conectando o enfatizando la escena, como parte de la coreografía.

En 2008, los bailarines Marisa Vera, Iñaki Fortún y Virginia Oroz apuestan por trabajar profesionalmente en Navarra y crean Fueradeleje, empresa que les ha permitido producir sus propios espectáculos y compaginar la exhibición de danza contemporánea con su promoción en la comunidad autónoma. Mantiene su compromiso de difundir y dinamizar la danza utilizando el lenguaje contemporáneo como medio de expresión, ampliar el horizonte de la danza en Navarra y su vocación de ser un movimiento creativo y cultural. Su labor se centra en la creación, gestión y difusión de la danza. Entre sus producciones propias, pensadas para acercar la danza a los públicos en diferentes espacios, se encuentran “Because we love”, montaje inspirado en el libro “El Dolor” de Margueritte Duras, “Where is my mind?”, coreografía dirigida a público joven y adulto y “4 estaciones”, dirigida a público familiar.

Lugar:
**Centro Cultural
Tafalla
Kulturgunea**

Hora: **20:30**

Entrada: **6 €**

viernes

8-15

mayo

Muestra de **TEATRO** amateur

Día 8 Karretabidea teatro (Barásoain)

“Las cuatro fantásticas”



Aprovechándose del despiste de una pobre señora que se encuentra algo perdida, una atracadora hace su agosto llevándose su bolso. Afortunadamente por allí pasa Súper Chiquita, quien rauda y veloz, acude en su ayuda. Pero desafortunadamente, cuando la atracadora estaba casi controlada, también acuden Mega Voltaika y Psikika, otras dos Súper heroínas que tan solo consiguen liarlo todo y que la ladrona escape. Si es que aunque dos son compañía, desgraciadamente tres son... Más compañía, ¿no? Pero todavía no ha pasado lo peor. Porque aún falta la aparición de.... ¡¡¡Lady Oscura!!! La gran súper villana que consigue vencerlas y a la que solo conseguirán derrotar uniéndose las tres formando las... ¡¡¡ Las 3 Fantásticas!!! ¿Pero el título no dice 4? ¿Quién será la cuarta que se unirá al súper grupo.

Lugar:
Centro Cultural
Tafalla
Kulturgunea

Hora: 20:30

Entrada: 6 €

Día 15 Teatro La Trapera (Peralta)

“El juego del amor y del azar”



Escrita en 1730 por Marivaux, los Juegos del amor y del azar representan un perfecto mecanismo dramático de estilo y comedia con personajes que sorprenden a cada minuto de función. La fábula es sencilla. La señora Orgón ha concertado en matrimonio a Silvia, su hija con Dorante, el cuál va a visitar la casa antes de que el matrimonio se haga efectivo. Ante la inminente boda, Silvia decide intercambiar los papeles con Liseta, su criada para poder observar a su futuro marido y averiguar si le conviene para casarse con él. Pero lo que desconoce Silvia es que el propio Dorante aparecerá en su casa bajo el disfraz de su criado, Arlequín, el cuál interpretará a su vez el papel de su amo. El enredo está servido. El teatro clásico francés del siglo XVIII nos hará disfrutar como espectadores del poder de la información.

viernes
22-29
mayo

Muestra de **TEATRO** amateur

Día 22 Teatro El Bardo (Villava-Atarrabia) "Bodas de sangre"



A partir de un hecho real, Lorca construye una tragedia cargada de lirismo y de elementos simbólicos. Escenifica, en prosa y en verso, la crónica llena de presagios de una pasión, de la lucha por una mujer que lleva hasta la muerte a los dos rivales. El valor de Federico García Lorca, su raro acierto, está en la reinención de un estilo dramático y en la manera como, superando toda atadura, cualquier localismo geográfico, eleva la acción trágica a un plano universal.



Día 29 Teatro Kilkarrak (Estella-Lizarra) "Sueño de una noche de verano"

En un estado no muy lejano, va a celebrarse la boda de un alto mandatario, en la que interviene una peculiar compañía de cómicos, cuyos ensayos se ven alterados por los enredos amorosos de cuatro jóvenes y el conflicto entre los reyes de las criaturas del bosque. Todo en un ambiente fantástico que nos hace vivir lo que hasta los propios protagonistas toman por un sueño. El sueño de una noche de verano. Donde, al tratarse de una de las obras más amables de Shakespeare, triunfa ante todo el amor.

Lugar:
Centro Cultural
Tafalla
Kulturgunea

Hora: 20:30

Entrada: 6 €

sábado
6
junio

Ciclo con voz propia

Grupo vocal Elkhos



El Grupo Vocal Elkhos se creó a final de 2004, (veinte aniversario) por iniciativa de su fundador y director D. Carlos Gorricho Otermin y personas relacionadas con la música, con el único objetivo de interpretar música coral.

El coro abarca un programa muy variado, interpretando obras tanto profanas como sacras de diversas épocas y estilos, realizando además un trabajo de creación y armonización de obras de folklore vasco. En la actualidad lo componen 22 personas, siendo un bloque sólido y experimentado, un coro que canta con pasión, que emociona, ecléctico, pero, ante todo, MUSICAL

Lugar:
**Centro Cultural
Tafalla
Kulturgunea**

Hora: **20:30**

Entrada: **6 €**

viernes
12
junio

Ciclo con voz propia

Coro Rey Sancho de Tafalla,
Paz de Ziganda Ikastolako Abesbatza,
Coro juvenil de la Escuela de Música Julián Gayarre de Noáin

“Magnificat” de Josu Elberdin

Primera parte:

Los coros harán una exposición libre cada uno de su repertorio

CORO JUVENIL DE LA ESCUELA DE MÚSICA JULIÁN GAYARRE DE NOÁIN

Directora | Laura Álvarez

PAZ DE ZIGANDA IKASTOLAKO ABESBATZA

Directora | Ainhoa Sarriguren

CORO REY SANCHO DE TAFALLA

Director | Alfonso C. Huarte

Segunda parte:

MAGNIFICAT JOSU ELBERDIN

La obra está planteada en 7 fragmentos en los que se dibujan diferentes colores y estilos musicales. Encontramos números lentos, románticos y muy cantables, alternándose con otros con raíces autóctonas y con mucho ritmo, produciéndose así una simbiosis entre lo religioso, lo espiritual y lo autóctono y profano. Hay momentos para poder improvisar, para hablar de la grandeza del espíritu de María o de la fuerza y el sentido de la Justicia de Dios.



Lugar:
**Centro Cultural
Tafalla
Kulturgunea**

Hora: **20:30**

Entrada: **6 €**

viernes
19
junio

Ciclo con voz propia

Otxote Lurra Polifonía vasca a capella



Concierto de polifonía vasca: cantos vascos y tradicionales interpretados a capella.

Lurra significa la tierra. Este es el nombre elegido por los ocho cantantes para servir a un patrimonio amenazado con caer en el olvido: el canto tradicional vasco.

En los cantos tradicionales, encontramos temas sobre el amor pero también sobre pesca, la montaña, el mercado, la pelota... ¡El vasco canta su vida! Los ritmos, tan peculiares de la música vasca (fandango, zortziko, ezpata danza), marcan la originalidad de esta música. Jordi Freixa da vida a sus cantos. Sus arreglos y su dirección contribuyen a restituir el ambiente de cada pieza.

Lugar:
Centro Cultural
Tafalla
Kulturgunea

Hora: 20:30

Entrada: 6 €

Además...

ACTIVIDADES EN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE TAFALLA

Clubes de lectura 2015:

Grupo Marina Aoiz:

(Se reúnen los lunes de la última semana de cada mes).

Grupo Maribel Andueza:

(Se reúnen los miércoles de la última semana de cada mes)

Centros de interés:

Cada dos meses aproximadamente elaboramos un centro de interés:

Sala de Adultos:

Desde Enero: **Crecimiento personal:** Selección de manuales y narrativa.

Desde Marzo: **Enfoques de mujer:** Selección de dvd's de directoras de cine para celebrar el 8 de marzo.

Sala Infantil:

Desde Enero: **¡Cosas de hermanos!** Selección de cuentos.

Desde Marzo: **Los amigos y la amistad:** Selección de cuentos.

Actividades para celebrar el Día del Libro

Concurso de Microrrelatos (actividad juvenil+adultos)

Entrega de premios: jueves 23 de abril de 2015, 20h. en la Sala Infantil.

Presentación "Do de Jota" (actividad infantil)

Martes 21 de abril a las 18:30h. en la sala infantil

A cargo de Mercedes Corretge Arrastia.

Conciertos de la Banda de Música la Tafallesa:

- **Sábado 23 de mayo:**

En el Centro Cultural Tafalla Kulturgunea: Concierto “Obras originales sobre El Quijote” en el 400 aniversario de la segunda parte del libro.

- **Sábado 20 de junio:**

Concierto a las 20'30 h en la Panueva por sus fiestas.

VENTA DE ENTRADAS: Venta anticipada para todos los espectáculos en la taquilla del Centro Cultural Tafalla Kulturgunea y por Internet a través de la web www.tafalla.es a partir del lunes 23 de marzo.
Horario de taquilla de lunes a viernes de 12 a 14 y de 17 a 21 h.